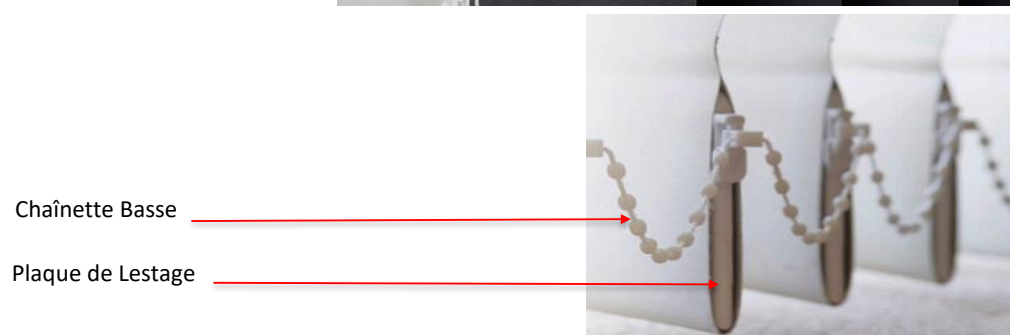




Dans cette fiche Technique, vous découvrirez l'ensemble des éléments et données techniques nécessaires pour bien connaître le store Californien, les toiles et leurs caractéristiques, et les différentes options disponibles. En plus d'une présentation générale du produit, vous y découvrirez en particulier les rubriques suivantes :

- TYPES DE COMMANDE ou MANŒUVRE DU STORE
- RAIL - PLAQUES DE LESTAGE - CHAINETTE BASSE
- ENCOMBREMENT STORE
- TYPES DE POSE et SUPPORTS ASSOCIES
- REFOULEMENT LAMES
- ENCOMBREMENT DES LAMES REPLIEES
- CARACTERISTIQUES TECHNIQUES ET SOLAIRES DES TOILES
- QUELLE VISSERIE UTILISER ?
- LIMITES DIMENSIONNELLES
- CONSEILS D'ENTRETIEN

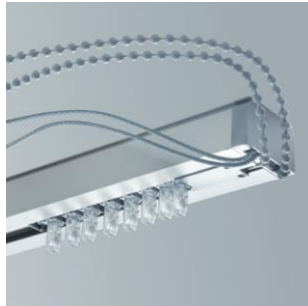
PRESENTATION GENERALE



TYPES DE COMMANDE ou MANŒUVRE DU STORE

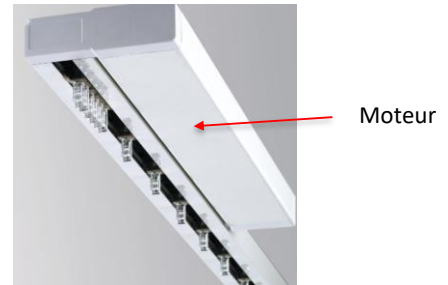
Chaînette PVC Blanche et Cordon Blanc

Le Store est actionné à la fois par une chaînette et un cordon. La chaînette en PVC est utilisée pour gérer l'orientation des lames sur elles-mêmes. Le cordon est utilisé pour le refoulement et le déploiement des lames.



Motorisation radio 220 volts avec Télécommande

Le Store est raccordé au courant 220 volts. La manœuvre des lames, refoulement et orientation, est assurée par une télécommande radio qui est fournie avec le store. Le moteur est toujours situé côté vitrage afin d'offrir une esthétique irréprochable.



RAIL ALUMINIUM

Rail en aluminium laqué Blanc

Il s'agit d'un rail en aluminium laqué Blanc qui peut être fixé soit au plafond soit en applique murale à l'aide d'équerres réglables. La section du rail est de 40 mm de large par 25 mm de haut (29mm avec les clips).

PLAQUES DE LESTAGE ET CHAINETTE BASSE

Plaque de Lestage

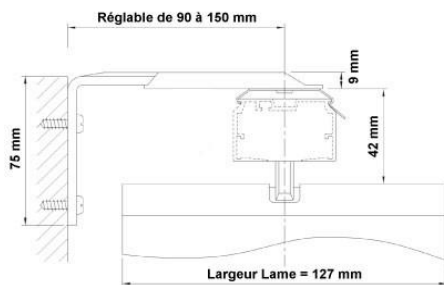
Cette plaque de lestage est glissée dans le fourreau de chaque lame. Elle garantit un parfait tombé de chaque lame pour offrir une esthétique parfaite.

Chaînette Basse

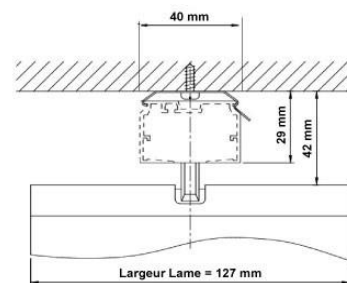
La chaînette basse relie les lames entre elles à l'avant et à l'arrière du store. Elle est de couleur blanche et garantit la bonne rotation des lames en évitant qu'elle ne s'emmêlent.

ENCOMBREMENT

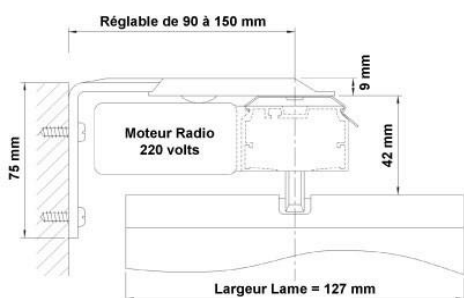
Manœuvre Cordon Pose de Face sur Equerres



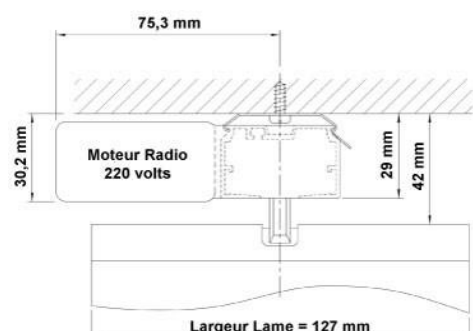
Manœuvre Cordon Pose Plafond



Manœuvre Motorisée Pose de Face sur Equerres



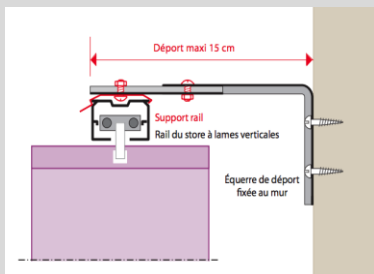
Manœuvre Motorisée Pose Plafond



TYPES DE POSE et SUPPORTS ASSOCIES

Cette option permet de réaliser une pose de face en écartant le store du vitrage et/ou d'un obstacle (Poignée) pour permettre la bonne rotation des lames. Dans ce cas la pose sera réalisée dans le mur au dessus de la fenêtre en intégrant la hauteur de l'équerre (7,5 cm) dans la hauteur du store.

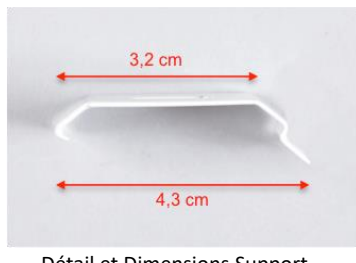
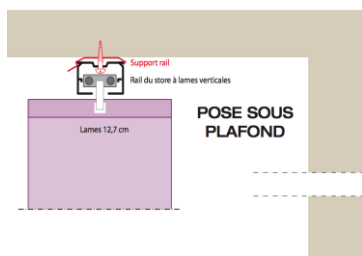
Pose de Face sur Equerres



ATTENTION
Dans le cadre d'une pose vissée, il convient d'utiliser les vis et chevilles adaptées au support (placo, bois, béton, aluminium,...). Face à la variété de supports, nous ne fournissons pas ces vis, mais vous trouverez ci-dessous le détail des vis à utiliser en fonction de chaque support.

Cette Pose est réalisée avec perçage dans le plafond (en utilisant les vis et chevilles adaptées au type de plafond mais non fournies).

Pose Plafond



ATTENTION
Dans le cadre d'une pose vissée, il convient d'utiliser les vis et chevilles adaptées au support (placo, bois, béton, aluminium,...). Face à la variété de supports, nous ne fournissons pas ces vis, mais vous trouverez ci-dessous le détail des vis à utiliser en fonction de chaque support.

ENCOMBREMENT DES LAMES REPLIEES

Vous trouverez ci-dessous l'encombrement des lames repliées en fonction de la largeur du store et du type de repli :

Largeur du Store	80	120	160	200	240	280	320	360	400
Encombrement Repli Refoulement GAUCHE ou DROITE (marge de 10mm)	14 cm	17 cm	20 cm	23 cm	26 cm	29 cm	32 cm	35 cm	38 cm
Encombrement Repli Refoulement GAUCHE et DROITE (marge de 10mm)	2 fois 10 cm	2 fois 11 cm	2 fois 13 cm	2 fois 15 cm	2 fois 16 cm	2 fois 17 cm	2 fois 19 cm	2 fois 21 cm	2 fois 23 cm

CARACTERISTIQUES SOLAIRES TOILES

TAMISANT UNI

Coloris	Réflexion Solaire	Transmission Solaire	Absorption Solaire
VANILLE	51%	16%	33%
JAUNE	46%	12%	42%
CHOCOLAT	19%	5%	76%
ROUGE	30%	12%	58%
BLANC	60%	19%	21%
NOIR	11%	3%	86%
FUSCHIA	31%	8%	61%
BLEU	28%	9%	63%
GRIS SOURIS	26%	6%	68%

OCCULTANT UNI

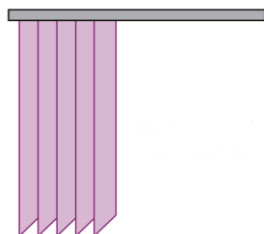
Coloris	Réflexion Solaire	Transmission Solaire	Absorption Solaire
GRIS SOURIS	57%	0%	28%
VANILLE	44%	0%	39%
JAUNE	47%	0%	33%
MARRON	18%	0%	77%
ROUGE	65%	0%	25%
BLEU JEAN	54%	0%	28%
BLANC	44%	0%	39%

SCREEN ANTI-CHALEUR SOLTIS

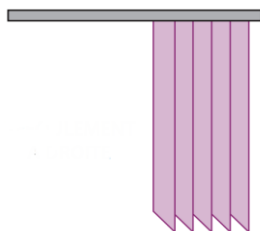
Coloris	Réflexion Solaire	Transmission Solaire	Absorption Solaire
BLANC	66%	21%	13%
QUARTZ	62%	19%	19%
CHANVRE	48%	15%	37%
ARGILE	39%	9%	52%
GRIS CLAIR	44%	12%	44%
ANTHRACITE	8%	3%	89%

REFOULEMENT DES LAMES

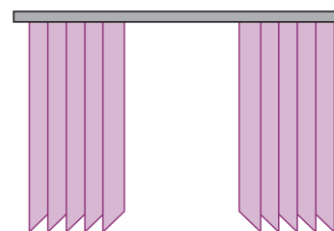
Cette option permet de choisir comment vont se refouler les lames lorsque l'on regarde le store **DEPUIS L'INTERIEUR**.
 Trois choix s'offrent à vous :



Refolement








Refolement



Refolement

QUELLE VISSERIE CHOISIR ?

Face à la diversité des matériaux de pose il nous est impossible de fournir les vis et chevilles nécessaires à la pose des supports (qui eux sont fournis). Nous indiquons donc ci-dessous la visserie à utiliser en fonction de chaque matériau :

	VIS 4 mm x 15 mm (diamètre x longueur)	VIS 4 mm x 40 mm (diamètre x longueur)	VIS AUTOFOREUSE 3,9 mm x 13 mm (diamètre x longueur)	CHEVILLE PLASTIQUE 6 mm x 30 mm (diamètre x longueur)	CHEVILLE CLOISON CREUSE "type Molly"
MATERIAU DE POSE					
BOIS	✓				
PVC	✓				
ALU			✓		
BETON		✓		✓	
PLACO (BA13)					✓
CARREAU DE PLATRE		✓		✓	

LIMITES DIMENSIONNELLES

En fonction des types de toiles ou des systèmes de manœuvre, les limites dimensionnelles de fabrication peuvent être différentes. Le tableau ci-dessous reprend l'ensemble de ces limites :

	Manœuvre par Cordon et Chaînette				Manœuvre Motorisée 220 volts			
	Largeur en cm		Hauteur en cm		Largeur en cm		Hauteur en cm	
	Mini	Maxi	Mini	Maxi	Mini	Maxi	Mini	Maxi
Tous Types de Toiles	40	400	40	400	40	400	40	400

CONSEILS D'ENTRETIENS

L'ensemble du mécanisme étant en aluminium ou en PVC, il s'entretient à l'aide d'une éponge humide.

A l'inverse, pour la toile, nous vous conseillons de ne pas utiliser de chiffon humide car la saleté pourrait alors s'incruster dans la fibre de la toile.

Vous pouvez frotter avec une brosse à dents souple afin que la saleté « parte » en poussière.